4,1/5 (16 голосов)

Творчество

*** * ***

Поиск смысла себя - это поиск пути. А до Б.
Я как Холден. Ищу тебя, словно детишек во ржи.
Коль нам быть неразлучными, то покоримся судьбе,
Чтобы нас не делили ни стены ни этажи.

Прикрывая ладонями шрамы от прошлых побед,
Пустоту принимая за благо, за отдых, за жизнь,
Мы даём нерушимый и неоспоримый обет
Затушить свой огонь и за пояс спрятать ножи.

И на долгом пути каждый раз наблюдая рассвет,
Я молюсь об одном, - чтобы путник вернулся домой.
Поиск смысла себя - это не укрываться от бед,
И тогда ты почувствуешь, что значит слово «живой».

*** * ***

Лучше синица в руке, чем журавль в небе.
Зёрна пшеницы рассыпаны по меже.
Запах избы умещается в свежем хлебе,
Счастья крупицы - в медовом твоём корже.

Вкус молока нас всегда отсылает в детство,
Пух одуванчиков. Маленьких белых птиц
Стая на юг улетает. Грустно на сердце.

Мы провожаем в дорогу наших "синиц"

Посвящается Джону Рональду Толкину…

Свет хрустальной звезды перестал волновать и манить.
Наши предки давно не давали нам знаков с небес
И сейчас нам пора погребальный огонь затушить.
Мы давно позабыли, насколько велик чёрный лес.

Много зим, много лет мы готовили тайную месть,
И корона вождя проржавела до самых вершин.
Нам идти в Храм Смертей поголовно здесь выпала честь,
Но честнее любить, воевать и дожить до седин.

Сделан выбор судьбы и свободы, и первая кровь
Тёмно-красным багрянцем чужое лицо окропит.
Если бой не проигран, то и мы выступаем вновь.
Наши братья уснут, улыбаясь, под шёпот ракит.

И наш юный король в свои руки возьмёт восток,
И пустая земля обретёт небывалую мощь.
Только надо взрастить этой веры алый цветок.
Только нужно, чтоб люди молились и ждали дождь.

Первооткрывателям

За бортом льют дожди. Бесконечная серая даль
Уплывает в тумане, мешается с синей водой.
Впереди новый остров… И снова манящий, чужой.
Пусть последним записан он будет на нашу скрижаль.

Мы мечтали открыть сотни новых прекрасных земель,
Каждый грезил о том, чтоб счастливей стать в этом пути.
И не важно, какие дороги пришлось бы пройти,
Лишь бы жил капитан и корабль не сел бы на мель.

Нам, бесстрашным парням, невдомёк было, сколько пудов

Горькой соли морской надо съесть, чтоб доплыть до конца,
Чтобы взглядом коснуться такого родного лица
И молчать, как немой, не найдя для любимой тех слов…

«Эти слёзы – не слёзы, поверь, это солнце в глаза.
Я тебе обещаю, родная, я скоро домой…»
Впереди новый остров… И снова манящий, чужой…
Боже, как я жалею, что мне не вернуться назад…

*** * ***

Твоя улыбка для меня ярче Сириуса.
Словно млечный путь на лицо вылился.
И твой свет в моих лампочках высился
Под высоким крылом потолков.

Мне не страшно замёрзнуть, расплавиться…
Лишь бы только остаться, понравиться.
Я смогу, я сумею исправиться.
Ты к таким переменам готов?

Ты со мною сияньем, туманами,
Мечтами и жаркими странами.
Брось, не бойся, давай будем странными!
Под дождём до утра танцевать.

Я твоя зажигалка, ты – порох мой.
Увлеклись не на шутку мы этой игрой,
Но во всех пораженьях ты был, как герой.
Я не стану надежды ломать.

Мы, как Бони и Клайд без улик,
Ты ко мне, как Сид к Ненси, привык.
На стене до рассвета лишь блик.
Так давай перестанем бежать.

Я устала от пыльных дорог.
Сделан выбор, мой Дьявол и Бог,
Ты мне в этом безумно помог.
И я снова готова прощать.

Ночь

Тишина, темнота, только дождь барабанит фалангами
По прозрачной поверхности окон твоей гостиной.
Говоришь о делах, что работа твоя – рутина,
Что давно не встречал такой ветреной, но невинной…
О, напрасно moncher, я и так пришла с белыми флагами.

Ты пытаешься сердце пленить лишь надеждой изменчивой.
Я согласна меняться, ты слышишь? Любовь за доверие.
Наши страхи с тобой – это только плоды суеверия.
Не поверить в тебя – всё равно, что свершить преступление.
Всем ведь хочется быть обожаемой, милой, доверчивой.

Пусть горит Третий Рим и пусть пламя покажется выцветшим.
За окном моросит, а в гостиной пылают костры.
Нам с тобою сегодня хватило одной лишь искры,
И пусть страсть не долга, пусть минуты-секунды быстры…
Она будет со мной, мне по жизни созвездием выпавшим.

Тишина, темнота, только сердце стучит барабанами.
По прозрачной поверхности солнца лучи поднимаются.
Твои тайны ясны, но моя тебе вряд ли понравится:
Ты меня покорил и мне с этим немыслимо справиться.
Только если в Париж… расстоянье залить океанами.

Нет, какой мне Париж! Мысль раскаянья и покаяния.
У меня здесь учёба, подруги, перроны, мосты…
Этот город в тебя заложил острых линий черты.
Неужели ты мне не подаришь своей теплоты?
Я не верю, мой друг, и тебе не скажу «до свидания».