

Я честь имею Родине служить

Я честь имею Родине служить.

Под таким девизом в филиале Санкт-Петербургского аграрного университета прошло литературно-художественное мероприятие организованное Полесским литературным объединением имени Николая Василевского, посвящённое героям Великой Отечественной, воинам-землякам и всем участникам специальной военной операции на Донбассе.



В приветственном слове ведущая – Ирина Корюгина, поэтесса, преподаватель университета, кандидат сельскохозяйственных наук, на правах хозяйки озвучила эту волнующую сегодня всех тему. Напомнив и о событиях восьмидесятилетней давности, когда в тяжелейших боях доблестная Советская Армия освобождала от агонизирующего фашизма земли Восточной Пруссии. Продолжила рассказ о январских днях славного 1945 года поэтесса, краевед, переводчик Карина Федосова в послесловии к стихотворению об освобождении Лабиау, нынешнего Полесска, привела

любопытные, ранее не известные трагические факты, имевшие место при взятии этого немецкого городка. О детях войны поведала в своём стихотворении Анжела Байшева. А председатель ЛитО писатель Таисия Богдан-Журихина, уроженка земли Калининградской, рассказала о поколении своих сверстников, рождённых после войны, о детях героев-освободителей в Великой Отечественной... О том замечательном времени, когда мальчишек и девчонок не нужно было учить патриотизму, для них с детских лет слово Родина всегда было с большой буквы. Подтверждением чему были пронизанные любовью к родному краю строки стихотворения «Моя малая Родина». Ведущая предоставила слово Ирине Фридель, детской писательнице, поэтессе. В силу личных обстоятельств, сейчас приоритетным в творчестве Ирины Александровны является патриотическая тематика. Сдержанно, с плохо скрываемыми эмоциями, говорила она о возвращённых памятью отцов и дедов, потомках советских воинов. О российских парнях, которые сегодня на полях сражений защищают мир и всех нас, сидящих в этом прекрасном зале, от нацистской нечисти. Своё стихотворение Ирина Фридель посвятила сыну, бывшему студенту университета, сражающемуся в зоне СВО.















Рассказ прозаика Юрия Качанова, бывшего прапорщика Советской Армии, «ставившего на крыло» молодых новобранцев, поразил своей жестокой действительностью о судьбах воинов-афганцев, героев, возвратившихся с войны и не нашедших себя в мирной действительности...

Так уж сложилось, что дата проведения мероприятия совпала с датой годовщины со дня рождения Владимира Лебедева-Шапранова, бывшего офицера, бывшего председателя Союза Российских писателей, известного далеко за пределами области художника, некоторые картины которого, находятся в стенах университета. Желанной гостьей учебного заведения стала вдова художника Лидия Анатольевна Фролова, соучредитель и редактор журнала «Балтика». Она рассказала о том, как непросто складывалась военная карьера и судьба её мужа, майора Владимира Павловича, о творческой личности этого незаурядного человека. В подарок учебному заведению Лидия Анатольевна привезла книги, изданные по благословию Митрополита Смоленского и Калининградского Кирилла. Красочно оформленный Художественный альбом духовного возрождения Запада России «От руин до икон». Здесь использованы фото работ калининградских художников. Автор-составитель художник Владимир Павлович Лебедев-Шапранов, Лидия Анатольевна провела увлекательнейшую презентацию его работ. Узнаваемые пейзажи известных калининградским жителям мест, поражают своей реальностью и вызывают восхищение. А явное

предпочтение живой природе чувствовалось в работах, написанных художником в Приморье, Уссурийском крае...

Незавершенные работы Владимира Павловича хранятся в библиотеке университета, в свободном доступе...



Мероприятие подходила к концу и тема взятая эпиграфом к встрече с новой силой звучала в заключительных стихах Анжелы Байшевой, Ирины Фридель, Ирины Корюгиной. Но казалось, что не стихами, а сердцем произносили они слова благодарности защитникам Отечества, всем тем, кто имеет честь служить Родине.

Таисия Богдан-Журихина,
Председатель Полесского ЛитО
Имени Николая Василевского.

Добавить комментарий

Комментарии