

О подвиге и памяти людской

Литература – это великое богатство любого народа. Каждая эпоха имеет свой волшебный ларец, хранящий драгоценный клад высокой литературы и авторов, уважаемых за сочинительский талант. Мы часто говорим о классиках разных времен. Часто обращаемся к калининградской литературе. И, имея опыт работы с ней, можем сказать – у нас есть калининградская литературная классика, наши современные писатели и поэты – классики не только Янтарного края, но и России: Анатолий Галенко, Виктор Геманов, Евгений Зиборов, Валентин Зорин, Юрий Иванов, Юрий Куранов, Анатолий Лунин, Анатолий Соболев, Виталий Шевцов. Для учащихся старших классов сотрудники библиотеки проводят обзоры творчества современных калининградских писателей. Это помогает ребятам в подготовке к экзаменам, расширяет уровень знаний.





Недавно, 17 января, по просьбе педагогов гимназии №40 мы провели такой обзор для родителей одиннадцатиклассников. Рассмотрели творчество А.С. Галенко, В. С. Геманова, А.А. Лунина, В. Е. Шевцова (КРООО Союз писателей России). Их творчество многогранно: патриотизм, нравственность, гражданская позиция, любовь к Отечеству, человеку, природе и многие другие вопросы раскрываются в их произведениях. 2020 год – ГОД ПАМЯТИ И СЛАВЫ. И, естественно, мы в первую очередь говорили о произведениях, раскрывающих героизм, подвиг наших соотечественников. Они защитили страну, благодаря им мы сейчас живем.





Стихотворением А.С. Галенко «Прохоровское поле» начинаются все экскурсии мемориального Прохоровского поля:

Я был на Прохоровском поле,
 Земля весенняя цвела.
 Необъяснимым не покоем
 Душа охвачена была.
 Здесь от железа даже компас
 Ориентиры потерял...
 Являли мужество и стойкость
 И рядовой и генерал...

Татарскому поэту Фатиху Кариму, погибшему 19 февраля 1945 года на подступах к Кёнигсбергу, А. Галенко посвятил свое стихотворение «Солдат-поэт»:

Война – тяжелая работа.
 Кому же умирать охота?
 Но шла в бессмертие пехота –

За взводом взвод, за ротой рота.
До сорок пятого весны,
До окончания войны.
Почти в последний боя миг
Ты обнял землю и притих-
Поэт-сапёр Карим Фатих...

В каждой книге А. Галенко есть стихотворения, посвященные подвигу солдата Великой Отечественной войны.

Большого внимания заслуживают книги писателя-историка, капитана 2 ранга В.С. Геманова о героях войны 1941-1945 годов: «Они штурмовали Кёнигсберг», «Памяти и славы достойны», «Витязи Балтийских глубин» и другие. Особо нужно отметить книги «Подвиг «Тринадцатой», «Триумф и трагедия подводника Александра Маринеско», «Александр Маринеско. Линия жизни». Они раскрывают неопровержимый факт боевой истории флота СССР – подвиг экипажа подводной лодки «С-13» и её командира Александра Маринеско. Благодаря Виктору Геманову и его сподвижникам Александру Маринеско было присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно), а на Нижнем озере в Калининграде поставлен памятник подводной лодке «С-13» и её экипажу. «Посмертно легендарен, при жизни не воспет» – эти слова точно определяют трагическую судьбу А. Маринеско.

30 января исполняется 75 лет со дня потопления подводной лодкой «С-13» в Балтийском море очень ценного гитлеровского лайнера «Вильгельм Густлов» и 10 февраля – судна «Генерал фон Штойбен». Уничтожены были немецкие морские асы, танкисты, летчики, гитлеровские высокопоставленные чины. Итог – уничтожена была целая немецкая дивизия. Германия объявила трёхдневный траур. «Атакой века» назван подвиг «С-13».

Много произведений на тему «ПАМЯТИ и СЛАВЫ» и у Анатолия Лунина, вот некоторые из них: «Героя делает бой», «Не стало солдата», «На братской могиле», «Вечный огонь», «Хатынь», «Неизвестный», «Пискарёвские аккорды», «Грешная земля», «Бывшему солдату вермахта».

«Вы Кёнигсберг в бетон одели,

Укрыв от стали и огня.

А эти «русские злодеи»

Смели их в четыре дня.

Мы их в музей обратили,

Редуты прусских королей» – обращение к бывшему солдату вермахта.

А каким глубоким нравственным смыслом проникнуты рассказы Виталия Шевцова «Любимая книга», «Запах керосина», «Немцы приехали».

Какая любимая книга была у школьного истопника Виктора Ивановича из поселка Слобудка в Белоруссии? Кстати, она спасла ему жизнь!

Почему не переносит запах керосина один из героев рассказа «Запах керосина»? А почему и к кому приехали пожилые немцы, муж и жена?

Прочитайте эти произведения и всё поймёте.





Родители гимназистов с нескрываемым интересом слушали рассказ о произведениях калининградских авторов. Благодарили, что их познакомили с такими замечательными людьми и их творчеством. Конечно, были и желающие приобрести книги. Мы пригласили родителей к нам в библиотеку. Хорошо иметь такую аудиторию слушателей.

Людмила Бугаева,

библиотека имени А.П. Гайдара

[Добавить комментарий](#)

Комментарии