# «Росток» возобновил работу

17 сентября члены общественной писательской организации «Росток», г. Советск, возобновили после каникул свои ежемесячные творческие встречи.

Руководитель организации член Союза писателей России Анатолий Павлович Грицук поприветствовал собравшихся и предложил следующую повестку:

- приём в члены кандидата ОПО «Росток» Евгения Сизова из г. Калининграда;

- составление плана мероприятий на Дни литературы Калининградской области;

- повторение некоторых аспектов теории стихосложения;

- прочтение новых работ авторами;

- разное.

Приём в члены «Ростка» – это для его коллектива всегда событие особой важности. Прежде чем состоялось голосование, Евгений Сизов рассказал о себе, затем представил своё творчество, прочитав около десяти разноплановых стихотворных произведений. Присутствующие отметили безусловный рост начинающего поэта, который прошёл здесь шестимесячный кандидатский стаж. За это время им было написано 52 стихотворения, в которых автору удалось передать и чувства, и эмоции, и мысли посредством применения поэтических инструментов. Анатолий Павлович отметил упорство и старание Евгения. Он неоднократно приезжал на мастер-классы из г. Калининграда. За приём нового члена Евгения Сизова авторы ОПО «Росток» проголосовали единогласно, а руководитель вручил ему удостоверение и свою книгу в подарок.

На предстоящих Днях литературы Калининградской области, в октябре, по предложению руководителя ОПО «Росток» Анатолия Павловича Грицука намечено провести пятый (по-своему, юбилейный) семинар на тему: «Литературное творчество как образ жизни». В семинаре примут участие и поэты, и прозаики. Определились с очерёдностью выступлений и подбором произведений.

Затем приступили к непосредственной учёбе. Как говорится: повторенье – мать ученья. Анатолий Павлович для начала напомнил значение некоторых терминов из поэтической учёбы: перрихий, спондей, силлепс, – их применение в творчестве. Привёл пример трёхмерной поэтической строфы собственного сочинения:

Любовь окрыляет всех нас на земле.
Любовь охраняет всех нас на земле.
Любовь освещает всех нас на земле.
Любовь продлевает всем жизнь на земле.

В этой строфе были использованы: анафора, эпифора и серединная рифма… Вот так серьёзно подходят здесь к науке стихосложения. Надо сказать, что в ОПО «Росток» поэтическая учёба проводится регулярно, её результаты очевидны в творчестве авторов.

Далее Татьяна Николаевна Гошева поделилась приятной новостью.

В издательстве «Четыре» г. Санкт-Петербурга издан сборник «И нет тебя прекрасней». Сборник о женщинах и для женщин, состоит из двух частей: «Признание» и «Откровение». Проза Татьяны Гошевой привлекла внимание и вошла во вторую часть издания, это рассказы «Жду», «Успел», «Осенние этюды», «Вернулся». Договорились с Татьяной Николаевной, что на очередной встрече ОПО «Росток» она проведёт презентацию данного издания.

В заключение писатели, по обыкновению, прочитали свои новые произведения, написанные за время каникул.

Творческая встреча получилась очень тёплой, и мы все поняли, как же соскучились друг по другу. Ведь связывает нас творческое общение не один десяток лет.

Людмила Эйза,
зам. руководителя ОПО «Росток», член СПР

---

Добавить комментарий

Комментарии