Тропой осенних откровений

15 февраля в Доме книги города Черняховска состоялся творческий вечер поэта и прозаика члена Союза писателей России Александра Константиновича Гахова. Вечер был приурочен к 65-летию писателя. Поздравить юбиляра пришли коллеги по творческому цеху, друзья и поклонники его творчества.

А.К. Гахов – автор немалого числа книг. Но прошедший 2016 год для него был поистине плодотворным: в Москве в издательстве «Логос» вышла книга рассказов "Вещий камень", а в одном из калининградских издательств – сборник стихов "Тропой осенних откровений". Стихи и рассказы Александра Константиновича печатались в альманахах "Балтика" и "Эхо", в журнале "Берега".

Выход
БОЛЬШОЙ
СЛОВАРЬ

Выход
ОПИСЬ
1976 – 2010

С юбилеем и творческими успехами Александра Гахова поздравили заместитель главы администрации муниципального образования «Черняховский городской округ» В.И. Кнышов, заместитель начальника Управления культуры администрации И.В. Ерофеев, представители творческих коллективов Черняховска и Советска.

Председатель правления КРОООО «Союз писателей России» А.К. Малышев вручил юбиляру Почётную грамоту – за большой личный вклад в развитие литературы, любовь к творчеству и родному языку – и подарил Большой Энциклопедический Словарь Калининградской области, в котором Александр Гахов представлен как поэт и прозаик. Тепло поздравил собрата по перу член Союза писателей России М.И. Полищук и подарил ему свою новую книгу с интригующим названием

«Команда XX». Книга повествует об одном из видов единоборств – карате.

На вечере прозвучали стихи и песни, положенные на слова А.К. Гахова в исполнении молодых талантов.

«В своём творчестве, – сказал, обращаясь к собравшимся Александр Константинович, – как и многие писатели до меня, я иду от познания самого себя через окружающий мир. Отыскивая выход там, где его, кажется, нет, я пытаюсь навести на жизнь резкость. Когда мне это удаётся, я преодолеваю недуг машинального существования, а это, в свою очередь, влечёт за собой понимание ценности жизни. Ни одна человеческая жизнь не бывает простой, как истина. Все мы в этом мире в

какой-то степени играем Гамлета, постоянно задавая себе извечный вопрос: «Быть или не быть?». Драматизм жизни – выдумка не моя. Драма скрыта в природе вещей, но мы зачастую не обращаем на это внимания, потому что вещи её застят».

Александр Гахов считает, что жизнь творческого человека определяется не тем, что и сколько у

него издано, напечатано, а тем, что он делает в данный момент, на каком уровне творческого процесса находится. И в этом его критерий отношения к самому себе как к профессионалу. Именно эта напряжённая, богатая внутренняя жизнь души наделила его способностью с первых строк вводить читателя в созданное им пространство, окутывать его волшебной атмосферой своего мира чувств, размышлений, поисков и обретений, сопереживать, дышать в унисон с автором и наслаждаться различными гранями его творчества, будь то стихи или проза.

В своих произведениях он ненавязчиво становится воспитателем чувств и чутким наставником души, оставляющим в ней свет Веры, Надежды и Любви, без чего невозможно существование человека. Поистине, как говорит сам поэт: «Талант дарует Провиденье, но лишь терпение и труд алмазу грани придают».

После торжественной части состоялся фуршет, на котором гости продолжили общение с автором в тёплой душевной обстановке.

Добавить комментарий

Комментарии