Художник, пишущий солнечным светом

В канун женского праздника в ТИЦе г.Советска открылась выставка работ художника С. Гошева

«На мир смотрю влюбленными глазами». Здесь нет никакой оговорки. В этот раз Сергей Аркадьевич, член Союза писателей России и автор многих книг и сборников, предстал именно в качестве художника – состоявшегося, с особым почерком.

Об этом говорили, открывая выставку, директор музея истории города Н. Михнович и заместитель Главы администрации Советского городского округа А. Данилов.

В ответном слове писатель и художник без лишнего пафоса, но очень интересно рассказал об этапах своего творчества, не забыв упомянуть и о своей музе – Татьяне Николаевне Гошевой. Это она, уже более сорока лет, является его вдохновительницей, помощницей и душевной опорой.

Без преувеличения Сергея Аркадьевича можно назвать последователем Тициана за его незаурядную колористическую одаренность. В картинах автора (а на выставке представлена лишь малая толика его полотен) главным героем становится солнечный свет, который удачно сочетается с первозданной природой, с полетом птиц, с животными, с людьми и даже с музыкой.

Переходя от картины к картине, невольно улавливая «взгляд Гошева», убеждаешься в том, как мастер тонко чувствует этот безмолвный трепет кисти, ощущает особую лирику в композиции, жестах и, конечно, в умении гармонично передать внутреннее состояние образа.

На картинах художника можно увидеть легко узнаваемый грустный трамвай Советска, городские улочки Немана, Зеленоградска и Светлогорска, Казани. Есть картины с изображением улиц Афганистана, Венеции.

Посетительницам выставки Сергей Аркадьевич приготовил сюрприз – каждой даме в честь 8 Марта вручил по декоративному букетику.

Эта яркая, жизнеутверждающая выставка продлит свою работу до конца месяца.

Наташа Инькова,
корреспондент газеты «Вестник»

Добавить комментарий

Комментарии