

1,7/5 (7 голосов)

Творчество

Как иногда бывает в жизни просто...

Берёзки

России символ – белая берёзка.
Передо мной она стоит всегда.
Она стоит – и трепетна, и броска –
Когда победа, и когда беда.

В том суть её как символа народа,
Издrevле населявшего страну.
Она со мной в любое время года –
Когда встаю и отхожу ко сну.

Когда тружусь над новыми стихами,
Когда веду с друзьями разговор.
В душе моей всегда не меркнет пламя
Любви к берёзке – с самых давних пор.

Я сам себе безмерно удивился –
Вдруг символ по-иному назову –
В краю берёз когда-то я родился,
Среди берёз я с детских лет живу!

Пусть дождь шумит, пускай грохочут грозы,
Я слышу, как лопочут-говорят
Те самые, любимые берёзы,
Что, взор лаская, под окном стоят!

Листопад

Я поднимаюсь утром ранним,
Как будто кто меня зовёт:
И золотисто, и багряно
Листва над городом плывёт!

Плывёт безмолвно и упрямо
За слоем – слой, за рядом – ряд...
Он вновь настал, он снова с нами –
Калининградский листопад!

Листва усыпала панели,
Листва лежит на мостовых,
Она в углах дворов и щелях,
На рамах окон заводских...

Лежит безвольно и устало –
И это сразу видно всем –
На крыше Южного вокзала
И на ступеньках ДКМ.

Листва ковром скопилась пышным
У театрального угла
И, невесомая, неслышно
На плечи Шиллера легла...

Вот то-то дворникам досада!
А я... а я сердечно рад:
Таким обильным листопадом
Гордиться может как наградой
Лишь настоящий город-сад!

Мой полустанок

Я выйду из вагона спозаранок,
Увижу среди берёзовых лесов
Мой дальний незаметный полустанок
Всего из неказистых трёх домов.

На них давно уже поблекла краска,
Зелёным мхом крылечки обнесло.
Я, к сожаленью, не увижу пляски –
Уж умерло соседнее село.

Лишь тянутся по-прежнему берёзки
Под солнце, в голубеющую высь...
Как иногда бывает в жизни просто:
За зыбким счастьем люди разбрелись.

А может, и совсем не в счастье дело –
Быть может, завершив земной свой путь,
Дела закончить просто не успели,
Отправились на небо – отдохнуть?

Мне этот полустанок часто снится –
Он для меня всегда один такой;
Там я на свет однажды появился
Июньской предрассветною порой!..

Над речкой

Я уже далеко не мальчишка,
Но люблю выйти в звёздную тишь –
Посмотреть чтоб на речку-малышку,
Где кувшинки, ивняк да камыш.

Поднимусь я на берег высокий,
Засмотрюсь, чуть покинув крыльцо:
По воде, пролетев рябью лёгкой,
Морщит ветер речное лицо.

Ветер мягко деревья колышет,
И листочек с листком говорит...
Я увижу над отчею крышей –
Полумесяц, как лампа, горит.

Звёздный пояс над плёсом повесив,
Ночь легла над моим городком.
А вдали разливается песня
Про любовь, про дорогу и дом.

Днём и ночью с подружкой-песней
Пареньки и девчонки – в пути.
Я хочу в настроенье чудесном

До утра вместе с ними идти.

Город спит. Я стою до рассвета.
Надо мною Стожары горят.
И лежит в эту ночь светлой лентой
Моя тихая речка – Каргат!..

Святой ритуал

Стою я со снятою шляпой:
Язык ритуала не нов –
К подножию памяти капают
Кровавые капли цветов.
Они, будто кадры про страшные
Далёкие тяжкие дни:
Солдаты, сойдясь врукопашную,
Роняли кровинки свои.
А далее путь свой по Родине –
Равнины, леса, города –
К Победе ценою огромною
Отцы проложили тогда.
А нынче для будней и праздников
Привычным, обыденным стал
С войною кровавою связанный
Военный святой ритуал.

Приморский город

Мой город чист. И чист он постоянно.
Я вижу это, улицы пройдя:
Приморский город до последних камней
Омыт струями зимнего дождя.
Обычно он – в многоголосом хоре
Гудков, сирен. Он в позывных Земли.
Сегодня же безмолвен: в дальнем море
Штормуют боевые корабли!
Ещё вчера стояли у причалов

Они, едва вернувшись из морей.
Их, как всегда, торжественно встречали
И...привожали в море поскорей.
Солоноваты у матросов робы.
А интендантам – хоть сходи с ума:
Всё потому, что в боевой учёбе
Сезонов нет – хоть лето, хоть зима.
И потому-то тих сегодня город.
Он будто спит под струйками дождя.
И я молчу. Бреду проспектом к морю,
Туда, где ветры, буйствуя, гудят!